

Программа дополнительного вступительного испытания творческой направленности, проводимого Академией самостоятельно

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика Институт государственной службы и управления

Целью дополнительного вступительного испытания творческой направленности (далее - творческое испытание) является определение уровня сформированности у поступающих специальных знаний, умений и навыков, необходимых для обучения по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика в Институте государственной службы и управления.

1. Общие положения

1.1. Творческое испытание проводится в виде тестирования и длится 3 астрономических часа (180 минут).

1.2. Творческое испытание оценивается по 100-балльной шкале. Для участия в конкурсе на зачисление поступающему необходимо набрать не менее 50 баллов.

1.3. Использование справочных материалов (учебники, учебные пособия, справочники и т.п.), электронных средств запоминания и хранения информации, средств связи (телефоны, наушники и др.), электронно-вычислительной техники (калькуляторы и др.) не допускается.

2. Программа тестирования

2.1. Тестирование состоит из трех блоков вопросов разной степени сложности. Всего программа тестирования включает 40 вопросов.

2.2. Первый блок состоит из 25 вопросов с четырьмя вариантами ответа, среди которых только один является правильным.

Отвечая на вопросы этого блока, поступающий должен:

- продемонстрировать уровень знаний в области литературы, истории, обществознания, истории мировой художественной культуры;
- уровень своей начитанности и эрудированности.

2.3. Второй блок включает 10 вопросов с четырьмя вариантами ответа, среди которых только один является правильным.

Отвечая на вопросы этого блока, поступающий должен:

– продемонстрировать имеющееся представление о выбираемой профессии, уровень знаний по истории журналистики, жанрам журналистики, основным представителям современной медиасферы;

– ориентироваться в деятельности средств массовой информации и коммуникации.

2.4. Третий блок представлен 5 вопросами.

Отвечая на вопросы этого блока, поступающий должен:

– продемонстрировать знание профессиональной терминологии, структурно-функциональных и этических аспектов деятельности журналиста, специфики национальных медиасистем, нормативно-правовой базы, регламентирующей журналистскую деятельность.

2.5. Тематика тестирования:

- специфика журналистской профессии;
- роль журналистики в современном обществе;
- профессиональные и общечеловеческие проблемы, связанные со средствами массовой коммуникации;
- актуальные проблемы исторического, социально-политического, экономического и духовного развития общества и государства и их отражение в СМИ;
- ключевые СМИ и профессионалы медиаиндустрии;
- Интернет и журналистика;
- ответственность журналистов перед обществом;
- профессиональная этика журналиста;
- процессы глобализации и их отражение в СМИ;
- взаимосвязь литературы и журналистского творчества;
- основные достижения мировой художественной культуры;
- техника и технология СМИ.

3. Рекомендуемая литература

3.1. Баканов Р.П., Симкачева М.В., Туманов Д.В. Журналистика для начинающих: Учеб. пособие для студентов вузов. - М.: Издательство «Аспект Пресс», 2016. - 256 с.

3.2. Шарков Ф.И., Силкин В.В. Теория и практика массовой информации как фундаментальное направление коммунологии: Монография. – М.: ИТК «Дашков и К°», 2018.

3.3. Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста. Учеб. пособие для студентов вузов. - М.: Издательство «Аспект Пресс», 2017. – 400 с.

3.4. Свитич Л.Г. — 2-е изд., испр. и доп. Актуальные проблемы современной науки и журналистика: учебник и практикум для вузов - Издательство Юрайт, 2023 - 205 с.

3.5. Шарков Ф.И., Силкин В.В. Спортивная журналистика: Учебник. – М.: ИТК «Дашков и К^о», 2021.

4. Критерии оценки творческого испытания

4.1. Максимальное количество баллов за тестирование составляет 100 баллов.

4.2. Каждый правильный ответ первого блока оценивается в 2 балла.

4.3. Каждый правильный ответ второго блока оценивается в 3 балла.

4.4. Каждый правильный ответ третьего блока оценивается в 4 балла.